



Marschtanz Reglement Kategorie „Prinzengarden“

Grundsätzliches:

- Die Erstplatzierte Garde darf ihren Titel im Folgejahr nicht verteidigen und somit nicht aktiv am Turniergehen teilnehmen.
- Es wird nur eine Garde aus dem selben Ort / Verein zugelassen. Der Zeitpunkt der Nennungen entscheidet.

Turnier:

- 1. Aufmarsch** **5 Punkte**
 - natürliche Körper-/ Kopf-/ Arm- und Beinhaltung
 - Gleichschritt im Takt der Musik
 - Tanzpaar als Mittelpunkt der Gruppe erkennbar
 - planvolle Aufstellung der Gruppe (Gruppengröße)
 - Absoluter Stillstand nach Erreichen der Grundstellung ohne Korrekturen

- 2. Uniform / Erscheinungsbild** **10 Punkte**

(Persönliche Geschmacksrichtungen der Jury hinsichtlich Farbe, Schnitt, Stil usw. dürfen nicht in die Bewertung einfließen)

 - Sauberkeit
 - Einheitliches, korrektes Tragen aller Uniformteile
 - Mariechen darf hervorgehoben werden
 - Kopfbedeckungen müssen stilgerecht getragen werden (Hüte sind keine Pflicht)
 - lösen oder verlieren von Uniformteilen führt zu Punktabzug

- 3. Ausstrahlung** **5 Punkte**
 - Freude am Tanzen muss erkennbar sein
 - gelöster, natürlicher, fröhlicher Gesichtsausdruck
 - übertriebene Mimik wird negativ bewertet

- 4. Schrittviefalt** **10 Punkte**
 - möglichst viele Schrittvariationen und -kombinationen
→ z.B. marschieren, Kreuz-Schritte, Schiebe- und Polkaschritte, Ferse-Spitze-Schritte, Beinschwünge, Drehungen usw.
 - Tanzen in Takt und Dynamik der Musik
 - Wiederholungen führen nicht zu höherer Punktzahl

- 5. Schwierigkeitsgrad** **10 Punkte**
 - möglichst viele Schwierigkeiten
 - akrobatische Elemente
 - Hebungen, Würfe
 - Gleiche und exakte Ausführung von allen Aktiven
 - Wiederholungen führen nicht zu einer höheren Punktzahl



Marschtanz Reglement Kategorie „Prinzengarden“

6. Darstellung

10 Punkte

- Ausgewogenes Verhältnis von Tanzen und akrobatischen Elementen / Hebungen
- Erkennbarkeit des Gruppencharakters
- tänzerische Eleganz
- sportliche Elemente
- Aufeinanderfolge Schrittkombinationen und Schwierigkeiten gehen fließend ineinander über

7. Exaktheit und Ausführung

10 Punkte

- korrekte, dynamische, sichere Ausführung aller Aktiven
- Synchronität der Arm-, Bein-, Kopf- und Körperbewegungen
- beidseitige Ausführung
- gute Körperhaltung aller Aktiven
- Mariechen: Sicherheit und Körperspannung
- saubere Ausführung der Kombinationswechsel
- Missglückte Hebungen und akrobatische Elemente führen zu Punktabzug

8. Choreografie

15 Punkte

- Musik muss zum Charakter der Disziplin passen
- in Geschwindigkeit und Leistungsvermögen den Aktiven angepasst
- Takt darf nicht unterbrochen sein
- Aufbau des Tanzes
- kreative Ideenvielfalt insb. in Bezug auf akrobatische Elemente / Würfe und Hebungen
- Raumaufteilung
- tänzerische Umsetzung von musikalischen Höhepunkten
- sinnvolle, unauffällige Positionswechsel
- effektvolle Formationen
- Ouvertüre des Tanzpaares erlaubt

9. Abmarsch

- keine Bewertung

Gesamtergebnis:

75 Punkte